

«Text und Bild»

7. Sommerkurs der «Zürcher Mediävistik», 31. August bis 04. September 2015

Unterkunft im [Hotel Cube Savognin](#)

Montag, 31. August	
13.00	Begrüssung und Einführung
13.30-15.30	<u>Georges Descœudres</u> (Kunstgeschichte, Zürich): Text und Bild bei den ägyptischen Wüstenvätern
16.00-18.00	<u>Caroline Schärli</u> (Kunstgeschichte, Basel): Ecce! Bildtituli in der vorromanischen Wandmalerei des Alpenraums
ab 18.30/19.00	Nachtessen
Dienstag, 01. September – Exkursionstag nach Waltensburg, Rhäzüns, Zillis	
	<u>David Ganz</u> (Kunstgeschichte, Zürich): Erzählung, Raum, Bewegung. Bild-Ensembles in mittelalterlichen Kirchen
Mittwoch, 02. September	
9.30-11.30	<u>Bettina Schölller</u> (Geschichte, Zürich): Die ganze Welt auf einen Blick? Karten als schrift-bildliche Wissensspeicher
ab 12.00	Mittagessen
13.30-15.30	<u>Lukas Rösli</u> (Nordistik, Basel): Húsdrápa (Haus-Preisgedicht) – Ein Bildgedicht in Sprachbildern
16.00-18.00	<u>Stefan Matter</u> (Germanistik, Fribourg): Situationen der Liebe. Die Minne in Text und Bild
ab 18.30/19.00	Nachtessen
Donnerstag, 03. September	
9.00-11.00	<u>Paul Michel</u> (Germanistik, Zürich): Emblematik (http://www.symbolforschung.ch/embleme)
ab 11.30	Mittagessen
13.15-18.15	Exkursion nach Lain, Muldain, Savognin <u>Dieter Bitterli</u> (Anglistik, Zürich): Angewandte Emblematik (www.emblemata.ch)
ab 18.30/19.00	Nachtessen
Freitag, 04. September	
9.30-11.30	<u>Seraina Plotke</u> (Germanistik, Basel): Carmina figurata. Figurengedichte aus dem Mittelalter und der Frühen Neuzeit
ab 12.00	Mittagessen
13.30-15.30	Schlussbesprechung

Bewerbungsschluss: 24. Mai 2015

Teilnahmegebühr: CHF 300.- (Übernachtung, Verpflegung, Exkursion, Reader)

Kontaktpersonen für Fragen: Dr. Sabine Sommerer (sabine.sommerer@khist.uzh.ch) und Dr. Susanne Uhl (koordination@mediaevistik.uzh.ch)