



Universität  
Zürich<sup>UZH</sup>



# Methoden und Konzepte als Herausforderung bei der Dissertation

Rahmenvorträge

Alle Interessierten sind herzlich eingeladen!

Doktoratsprogramm  
TUricum-BAsilea



Donnerstag, 4. September  
16:00 Uhr, Raum KO2 F 150

Monika Schmitz-Emans (Bochum)

Wiederbelebung oder Aus-der-  
Welt-Erzählen? Über Ransmayrs  
„Ovidisches Repertoire“ in „Die  
letzte Welt“

Samstag, 6. September  
11:30 Uhr, Raum KO2 F 150

Peter Orth (Köln)

Die Kunst der Schmeichler oder:  
Der schwierige Weg zu einer Aus-  
gabe des *Palpanista*