



Universität
Zürich^{UZH}

Licht und Dunkel im Mittelalter

Interdisziplinäre Ringvorlesung
Herbstsemester 2015

Kompetenzzentrum «Zürcher Mediävistik»
Mittwochs, 16.15 – 18.00 Uhr
Rämistrasse 74, Raum G041
www.mediaevistik.uzh.ch

- 16.09. **Maximilian Benz:** «In finsteremo lioht scinit». Der Johannesprolog bei Otfrid von Weissenburg
- 23.09. **Kathrin Utz Tremp:** «Als die Menschen schliefen...». Zur Nächtlichkeit des Hexensabbats
- 30.09. **Lukas Rösli:** «Nacht heisst sie bei den Menschen, aber Dunkelheit bei den Göttern». Licht und Dunkel in der alt-nordischen Mythologie
- 07.10. **Thomas Klinkert:** Dunkelheit und Licht in Dantes Commedia
- 14.10. **Alois M. Haas:** Gott «ist ein durliuhtec lieht». Licht und Dunkel als Gottesprädikate
- 21.10. **Carmen Cardelle:** Erleuchtung aus der Dunkelheit. Zur obscuritas in Lehrschriften des Frühmittelalters
- 28.10. **Susanne Köbele:** wildekeit. Spielräume literarischer obscuritas im Mittelalter
- 04.11. **Anna Bücheler:** Materialisiertes Himmelslicht. Gold und Gemmen als Materialmetaphern in der Buchmalerei Karls des Grossen
- 11.11. **Gerhard Dohrn-van Rossum:** Innovationen. Die mechanische Uhr und die moderne Stundenrechnung
- 18.11. **Daniela Mondini:** Sehen im Dunkeln. Lichtregie im Sakralbau der Romanik
- 25.11. **Barbara Schellewald:** Licht-Spiele. Die Entdeckung der Materialität des Mosaiks
- 02.12. **Therese Bruggisser-Lanker:** Vom Leuchten der Musik zum Licht der Weisheit. Die Lichtmetaphorik in der Musikanschauung der Renaissance
- 09.12. **Benno Wirz:** Nicht nichts. Philosophische Perspektiven auf Licht und Dunkel